**Çalışmanın Orijinal Dildeki (Türkçe/İngilizce) Başlığı (Koyu Renk, 15 Punto, Kelime İlk Harfleri Büyük)**

*Çalışmanın Diğer Dildeki (İngilizce/Türkçe) Başlığı (Normal, İtalik, 12 Punto, Kelime İlk Harfleri Büyük)*

**Yazar 1[[1]](#footnote-2)**

**Yazar 2[[2]](#footnote-3)**

**Yazar 3[[3]](#footnote-4)**

**ÖZET**

……………………… Özet kısmı "Türkçe" 120-250 kelime arasında olmalıdır. Özet sonunda içeriğe uygun en az 3 ve en çok 5 adet "anahtar kelime" yer almalıdır. Özetin Abstract kısmı Türkçe özet metnin ve anahtar kelimelerin "İngilizce" çevirisi olarak hazırlanmalıdır. Bu kısımların başlıkları olan "ÖZET" ve "ABSTRACT" kelimeleri büyük harflerle, koyu renkle, önce ve sonrasında "6 nk" paragraf boşlukları olacak şekilde yazılmalıdır. Türkçe ve İngilizce özet bölümleri başlıklarıyla birlikte paragraf girintisiz, iki yana yaslı olarak, 10 punto ile hazırlanmalıdır. ÖZET, içerik olarak “çalışmanın konusu, amacı/önemi, metodu ve temel sonuçları” şeklinde sıralanarak yazılmalıdır. Özet içinde GİRİŞ kısmında olması gereken ifadeler kullanılmamalıdır. Özet kısmında tanım, iddia, atıf vd. kullanımlara yer verilmemelidir.………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Anahtar Kelimeler:** A1, A2, A3.

**ABSTRACT**

…………………………… The abstract should be between 120 and 250 words in "Turkish". There should be at least 3 and at most 5 "keywords" appropriate to the content at the end of the abstract. Abstract(summary) part of the Abstract should be prepared as "English" translation of Turkish summary text and key words. The words "ABSTRACT (summary)" and "ABSTRACT", which are the titles of these sections, should be written in capital letters, bold, with "6 nk" paragraph spaces before and after paragraphs. Turkish and English abstract sections should be prepared with a not paragraph indent, justified and 10 points with their titles. The ABSTRACT should be written by listing its content as "the subject, purpose/importance, method and main results of the study". Expressions that should be in the INTRODUCTION section should not be used in the abstract. In the summary section, definition, claim, reference etc. should not be use…………………………………………………………………………………

**Key Words:** A1, A2, A3

**1. GİRİŞ**

Makale metni yazılırken mevcut dergi şablonunun kullanılması ve şablonun şekilsel olarak bozulmaması / değiştirilmemesi gerekmektedir. Sempozyum web sayfasında yer alan yazım kurallarına uyulması zorunludur. Tebliğ metninde atıfların yapılma usulü ve kaynakça gösterim usulü konusunda sempozyum komitesi tarafından hassasiyet gözetilmektedir. Sempozyum yazım kurallarına göre düzenlenmemiş, tebliğ şablonuna yerleştirilmemiş, bu hususlarda gerekli hassasiyeyet ve özen gösterilmemiş ise tebliğ değerlendirme sürecine geçilmemektedir.

Çalışmanın giriş kısmının son paragrafı makalenin hazırlanmasındaki metodolojiyi içermelidir. Giriş kısmında çalışmanın kapsamı, benzer çalışmalardan farkı ve literatüre kazandıracakları kısaca açıklanmalıdır. GİRİŞ ana başlığına bağlı alt başlık(lar) oluşturulamaz. Örnek atıflar; (Yıldız, 2023:14-15; Yılmaz ve Demir, 2024:48; Yıldırım vd., 2024:86).

**2. ANA BAŞLIK(LAR)**

Araştırmanın konu, amaç ve içeriğine göre kavramsal ve kuramsal açıklamaların yapılması, teorik unsurların sunulması genellikle bu ana başlık içerisinde ortaya konur. İhtiyaç olması halinde alt başlıklar da kullanılabilir. ANA BAŞLIK ve alt başlık sayıları ihtiyaca göre çeşitlendirilebilir ve sayıca arttırılabilir. Bu konuda herhangi bir sınırlandırma yapılmamaktadır.

**2.1. Alt Başlık(lar)**

İhtiyaç olması halinde ana başlıklara bağlı alt başlıklar kullanılabilir. Bir ana başlık altında sadece bir alt başlık kullanılması tavsiye edilmez. Alt başlıklar açılırken aynı düzlemde en az iki alt başlığın açılması daha uygun olacaktır. Bununla birlikte hiçbir ana ve alt başlığın bir şekil, tablo, grafik, resim, veri özeti vb. materyaller ile başlatılması uygun değildir. Başlık sonrasında kısa da olsa bir açıklama olması gerekir. Ayrıca şekil, tablo, grafik vb. materyallerden sonrasında kısa da olsa bunlar ile ilgili açıklamalar yapılmalıdır. Görsellerin ara açıklamalar yapılmadan peşpeşe sıralanması tavsiye edilmez. Alt başlıklara bağlı daha alt düzey başlıklar için de bu durumlar geçerlidir.

**3. ARAŞTIRMANIN METODOLOJİSİ**

Teorik çalışmalar için zorunlu değildir. Ancak veri analizi, gözlem, deney vb. çalışmalarda yapılan araştırmanın metodolojisi ile ilgili ayrı ve kapsamlı bir ana başlık açılması gerekmektedir. Yazarların bu ana başlığı kendi ihtiyaçlarına ve araştırmanın amacına göre dizayn etme özgürlükleri vardır. Bu kapsamda alt başlıklar açılması tavsiye edilir. Bir zorunluluk olmamakla birlikte aşağıdaki gibi bir alt başlıklandırma tavsiye edilmektedir;

**3.1. Araştırmanın Konusu, Amacı ve Önemi**

Aa

**3.2. Araştırmayla İlgili Literatür İncelemesi**

Aa

**3.3. Araştırmanın Modeli ve Hipotezleri**

Bu çalışmada model olarak, nicel/nitel araştırma yöntemlerinden …………………………………

………. üzerinde yapılan araştırmanın genel problem ve amacı dikkate alındığında iki ana hipotez oluşturulmuştur. Birinci ana hipotez çalışanların demografik özelliklerine göre hazırlanmıştır. Toplamda yedi alt hipotezden oluşmaktadır. İkinci ana hipotez ise …………. Araştırmada iki ana ve ….. alt olmak üzere toplam ….. adet hipotez hazırlanmıştır. İlgili hipotezler sırasıyla aşağıdaki gibidir;

H1: Be……………………………………………nın demografik özelliklerine göre, ……………………..yönelik tutumları farklılaşmaktadır.

H11: B…………...

H12: B…………...

H13: B…………...

H14: B…………...

H15: B…………...

H16: B…………...

H17: B…………...

H2: B………………….engelli bireyler……………………………….. farklılaşmaktadır.

H21: B…………....

H22: B…………...

H23: B…………...

H24: B…………...

H25: B…………...

H26: B…………...

H27: B…………...

H28: B…………...

**3.4. Araştırmanın Evreni/Örneklemi ve Kısıtları**

Aa

**3.5. Araştırmanın Veri Toplama Yöntemi**

Aa

**3.6. Araştırmanın Veri Analiz Yöntemleri ve Güvenilirliği**

Aa

**3.7. Araştırmanın Bulguları**

Aa

**3.8. Araştırmanın Hipotez Testleri ve Sonuçları**

Aa

Söz konusu başlıklandırmalar tavsiye amaçlıdır. Zorunluluk teşkil etmez. Çok kısa olan alt başlıkların birleştirilmesi tavsiye edilmektedir. Akademik yazında çok kısa altbaşlıklara karşı olumsuz bir bakış açısının olduğu unutulmamalıdır.

**4. SONUÇ**

Sonuç kısmında BULGULAR tekrar edilmemelidir. Makale sonunda ulaşılan temel sonuçlar yazar tarafından uygun görülen bir sistematiğe göre sırasıyla ve özet olarak sunulmalıdır. Literatürde daha önce yapılmış benzer çalışmaların sonuçları ve araştırma sonuçlarının karşılaştırılması önemlidir. Bu çalışma ile litaratüre ne kazandırıldığının belirtilmesi yerinde olacaktır. Çalışmanın son kısmında bu konuda ileride çalışma yapacak olası araştırmacılar için ne gibi tavsiyerin olduğu belirtilmelidir. Bu kapsamda çalışmanın kısıtları, literatürdeki ihtiyaçlar vs. de dikkate alınmalıdır.

**KAYNAKLAR**

AAAAA, Aaaaa (0000), …………..

Kaynaklar SOYAD’a göre ALFABETİK olarak sıralanmalıdır. Sempozyuma gelen tebliğlerde ençok karşılaşılan eksiklik KAYNAKÇA’nın düzenlenmesinde yaşanmaktadır. Bu konuda yazım kurallarında belirtilen detaylara dikkat edilmesi önemle rica edilir.

**ÖNEMLİ NOT:** Kaynakça düzenlemesi APA7 kurallarına uygun olarak hazırlanmalıdır.

1. Unvan, Çalışılan/Eğitim Görülen Kurum/Okul Adı, e-Posta Adresi, ORCID: 0000-000X-XXXX-XXXX [↑](#footnote-ref-2)
2. Unvan, Çalışılan/Eğitim Görülen Kurum/Okul Adı, e-Posta Adresi, ORCID: 0000-000X-XXXX-XXXX [↑](#footnote-ref-3)
3. Unvan, Çalışılan/Eğitim Görülen Kurum/Okul Adı, e-Posta Adresi, ORCID: 0000-000X-XXXX-XXXX [↑](#footnote-ref-4)